

Ringvorlesung Frankreich
WiSe 24/25

FLUCHT MIGRATION IDENTITÄT

vom **14.10.2024** bis **27.01.2025**
jeweils **montags, 18 Uhr c.t.**
im **Robert-Schuman-Saal**
des **Institut français Bonn**

Organisation

Prof. Dr. Claudia Jacobi - Universität Bonn

Dr. Matthieu Osmont - Institut français Bonn

Anmeldung für Studierende auf Basis.

Alle Informationen unter Vorbehalt. Informieren Sie sich auf: bonn.institutfrancais.de



VORLESUNGSPROGRAMM

Wintersemester 2024/2025

- 14.10.** **Resilienz und Flucht: Welche Ressourcen bleiben, wenn alles verloren ist?**
Cornelia Richter (Bonn)
- 28.10.** **Gesellschaftliche Konfliktlinien und demokratischer Streit über (Flucht)migration nach Europa**
Lena Laube (Bonn)
- 04.11.** **Romain Gary : exil et métamorphoses identitaires**
Maxime Decout (Sorbonne Université)
- 11.11.** **Argos/Lampedusa/Paris: die Schutzflehenden des Aischylos und ihre heutige Rezeption**
Thomas Schmitz (Bonn)
- 18.11.** **Intégrer l'immigration dans l'identité nationale : expériences et polémiques récentes**
Anne-Marie Thiesse (CNRS Paris)
- 25.11.** **Identités linguistiques mises en scène: l'exemple du français ivoirien**
Anke Grutschus (Bonn)
- 2.12.** **La littérature francophone contre l'inhospitalité : poét(h)iques de l'engagement en contexte postmigratoire**
Véronique Porra (Mainz)
- 9.12.** **Geflüchtete zwischen Anerkennung und Restriktion. Eine vergleichende Studie zur Familienzusammenführung für Geflüchtete in Deutschland und Frankreich**
Emmanuel Ndahayo (Siegen)
- 16.12.** **Laizismus und Islam in Frankreich: eine problematische Entkolonisierung**
Kolja Lindner (Wuppertal/Paris VIII)
- 13.01.** **Demandeurs d'asile et immigrants en Europe : faits et politiques**
François Héran (Collège de France)
- 20.01.** **Adikou, Buchvorstellung mit Raphaëlle Red**
- 27.01.** **Zur Sichtbarmachung von Identität, Exil und Abhängigkeit des "modèle noir" im französischen 19. Jahrhundert**
Birgit Münch (Bonn)
Anschließend: "Schwarze Füße – Déracinée"
Theaterstück von Pauline Cano unter künstl. Leitung von René Harder

jeweils um **18 Uhr c.t.** im **Institut français Bonn**